

Notice

プログラムのご案内は、大阪YMCAのHPでもご覧いただけます。http://www.osakaymca.or.jp

第22回 青少年の家のつどい

青少年の家を活動の拠点にしている団体が、和太鼓・吹奏楽などの演奏、絵画サークル・陶芸教室の作品展示、陶芸体験・模擬店・クラフトコーナー・フリーマーケットなどの催しを行います。どうぞお気軽にご来場ください。
日時 3月15日(日) 10:00~15:00
参加費 無料
直接会場へお越しください。
問合せ 堺市立青少年の家 (大阪YMCA指定管理施設)
TEL 072 (292) 0010
FAX 072 (292) 3825

青少年の家(指定管理施設)の催し

サッカー集中教室
幼児はボールで遊ぶ楽しさを、小学生は、サッカーを通してできる喜びを感じてもらえるサッカー教室を行います。
日程 3月25日(水)~27日(金)
時間 4~6歳児 15:00~16:00
小学生 15:00~16:30
費用 3,000円(全3回)
定員 各30名

パッチワーク教室(3ヵ月コース)
月2回・3ヵ月のレッスンで、ご希望される作品(バッグ、クッション、ポーチなど)を完成させます。初心者の方から独学でされてきた方まで対応できます。パッチワークの奥深さにきっと夢中になるはず。
日時 4月10日(金)、24日(金)
5月15日(金)、29日(金)
6月12日(金)、26日(金)
全6回 10:30~12:30
対象 18歳以上
費用 月額3,000円
定員 15名

定員になり次第、締め切らせていただきます。
問合せ 堺市立青少年の家 (大阪YMCA指定管理施設)
TEL 072 (292) 0010
FAX 072 (292) 3825

第191回大阪YMCA早天祈祷会

YMCAを愛する人々と一緒に祈る時(第3金曜日)もっています。YMCAの様々な場所で活動されている方々にお話しをいただき、人生の歩みを分かちあう恵みの時とさせていただきます。
日時 3月27日(金)
7:30~8:30
証し 大川四郎さん
*7:15より聖書輪読会も行っていますので是非ご参加ください。
場所 大阪YMCA会館
問合せ 大阪YMCA国際・社会奉仕室
TEL 06 (6441) 0894
E-mail info@osakaymca.or.jp

南YMCA ボランティア・フェスタ2009

YMCAボランティアとして、日常生活で起こりうる災害への対策に必要な知識を学び、今後の活動に生かしませんか?
日時 3月20日(金・祝) 13:00~16:00
場所 南YMCA2階ライブラリー
参加費 無料
内容 第1部
①13:00~14:00
テーマ「木造建築の耐震と安全」
講師:市川 博三さん(一級建築士)
NPO「木造耐震システム研究機構」
②14:15~15:00
テーマ「火災・消防に関する知識」
講師:西野 昭教さん(堺市消防署、堺YMCAリーダーOB)
第2部
15:10~16:00
第1部の講義を受けて、参加者全体でそれぞれの体験や知識、考え等の情報交換の時間を持ち、YMCAでできることやこれからの活動について考えます。
問合せ 南YMCA 担当:矢島
TEL 06 (6779) 8370
上町校 担当:船戸
TEL 06 (6779) 8364

鎌田 實 講演会

「へこたれない」「欲張らない」「ジタバタしない」
—今という時代をどう生きぬくか—
日程 4月17日(金)
時間 18:30~20:30(開場18:00)
講師 鎌田 實氏(医師・作家 諏訪中央病院名誉院長)
主な著書:「がんばらない」「あきらめない」(集英社)など
会場 大阪YMCA会館 2階ホール
参加費 1,000円
定員 先着500名
申込方法①必要事項を記入の上、FAXまたはE-mail(下記問合せ先)にてお申し込みください。
〔必要事項〕 住所・氏名・年齢・電話番号・講演会参加人数
②下記まで参加費をお振込みください。
銀行名:三菱東京UFJ銀行
支店名:中之島支店(No.092)
口座名:財団法人大阪キリスト教青年会
口座番号:普通預金 10301
・通信欄に「鎌田実講演会」とご記入ください。
※振り込み確認後、申し込み完了といたします。
当日、受付でチケットをお受け取りください。
※なお、大阪YMCAの各ランチでも窓口にてチケット購入が可能です。
申込み・問合せ 大阪YMCA総合研究所 担当:内田
TEL 06 (6441) 0894
FAX 06 (6445) 0297
E-mail ymcaekenkyusyo@osakaymca.or.jp
主催 大阪YMCA
共催 大阪YMCA賛助会

人との関係作りが苦手な高校生のためのクラスボランティア募集

高校生年齢を対象とした大阪YMCA国際専門学校国際高等課程の表現・コミュニケーション学科は、中学時代不登校や不登校気味の生徒をはじめ、自分のペースで学びたい生徒、人との関係を築くことを苦手とする生徒たちが人と関わる力をつけていくことを目標とした学科です。生徒にとってはあたたかいまなざしをもった人との出会いの場となり、ボランティアにとっても高校生から多くのことを学ぶ場となるでしょう。
活動内容
・授業中、配慮のいる生徒のケアや講師補助
・教室に入れない生徒の話し相手
・放課後の学習サポート
・体験学習などでのグループ担当 など
※授業の専門的知識は不要
活動時間
月~金 9:00~15:40、もしくは放課後
最低週に1回 午前または午後
期間 2009年4月~2010年3月
対象 18歳以上。生徒を理解し、うけとめようとする方。

ボランティア説明会

日程 3月24日(火)、25日(水)、30日(月)
※いずれかにご参加ください。
時間 14:00~15:00
内容 ○ボランティアとは
○表現・コミュニケーション学科について
○表現・コミュニケーション学科のボランティアに期待されること
○具体的な活動内容
※説明会終了後、登録希望者に簡単な面談を行います。登録・調整後に活動していただきます。すぐに活動いただけない場合もありますがご了承ください。2ヵ月に1度、勉強会などを実施しています。

申込み・問合せ
大阪YMCA国際専門学校 表現・コミュニケーション学科
TEL 06 (6441) 1123
FAX 06 (6443) 7544
E-mail hyogen-com@osakaymca.or.jp

クリスマス献金は、街頭募金だけではなく様々な形で皆様にご支援・ご協力をいただいております。その一つとして南YMCAでの活動をご紹介します。
南YMCAでは、クリスマス献金プロジェクトを推進するため、メンバーシップ委員会の主催で、1月31日(土)午後6時より近隣の「くまたボウル」にて、「チャリティ・ボウリング大会」を開催しました。
南YMCAのボランティア、教職員とその家族ら総勢32名が参加し、4階レーンを貸し切って、下は幼児から上は「?」歳まで、思いつき2時間のボウリング大会を楽しみました。
1レーン4名ずつの8組に分かれ、個人戦で2ゲームを行い、合計点数によって豪華(?)商品を手に入れました。両手で一生懸命玉を

南YMCA チャリティ・ボウリング“ゲー!” 報告

投げた子、見かけからは想像できないほど巧みな人、時速40キロ近くの「剛速球」を披露する人(最近画面に時速表示も出るんですね!)、中には1ゲームで200点以上をマークする人(2ゲーム目は100点程度に失速!)もいて、お互いに声援や冷やかしの送りながら、大いに盛り上がりました。
表彰式では、上位の方は勿論、最下位のブリーチメーカー賞までささやかながら参加賞が送られ、この企画に参加してくださった皆さんへの感謝を表しました。会員、ボランティア、教職員がいつもとは違う形で楽しく交流しながら、クリスマス献金にも貢献することができ、とても素敵な時間となりました。
なお、このボウリング大会の参加費からの収益金(18,286円)は、すべて大阪YMCAクリスマス献金として捧げられました。(船戸輝久・大阪YMCA学院スタッフ)

協力会員

- 新規会員**
(土佐堀) 杉本実穂(南) 池中心志(岩崎) 裕/奥 侑樹/三枝真奈美/高橋琴美/藤原琴巳/本家 淳/米原理宇(北)
阿部香織/石本謙介/植村のぞみ/逢阪知枝/高橋佳子/灘千映美/西内光美/西村 彩/守殿千里/康村美奈(堺) 森下友加里(東) 石室綾子/市原真麻/北田利恵/米田彩花/渡邊貴宏(かわにし) 高橋リサ/藤原綾子
継続会員
(土佐堀) 塩見友佳子/田中義宣/平橋裕子(南) 奥田一彦/北川友子/鮫島政志/塩野百代/朴 正浩/原 菜摘/松本武彦/松本三枝子(北) 荒木浩太/植田裕子/楠本勝巳/豊田真由/中居香織/東本結実/鋒山秀樹(堺) 大亀のぞみ/岡本 悟/奥田佑香/河合愛美/近藤淑子/酒井那摘/嶋谷健太郎/杉本祥規/玉井夕起子(枚方) 今井正裕/高根千紗子(東) 大野真由美/笠原翔子/鈴木えみ/濱田淑恵(六甲山) 佐古田修/高尾真理子(北摂) 杉山聡子(阿南) 岡本泰宏/西海友博 (二〇〇九年一月三十一日現在)

新規賛助会社

- (株) 神鋼ヒューマン・クリエイティブ
(株) 紀伊産業(株)
継続賛助会社
(株) 耕文堂書店
(株) 創元社/タキロン(株)
(株) 耕文堂書店
(株) 機械製作所/朝陽電気(株)
(株) 田邊空気
(株) 阪急阪神百貨店/三井住友海上火災保険(株)
(株) レンゴー建設 (二〇〇九年一月三十一日現在)

編集後記

私の周辺に健脚ブームがやってきた。万歩計を持ち歩き歩数の自慢大会をしてみたり、エレベーターを使わず階段でえっさぼっさ上がってみたり。ブームがいつまで続くか不明だが、エコーにもなっている感じが。(瑞)